

SOLUCIÓN MULTIMARCA · INTEGRACIÓN PROFESIONAL

SALA CORP-PREMIUM

MARCAS INTEGRADAS: SHURE · JBL · HARMAN LUXURY · LG · SONY · PANASONIC · KRAMER · DATA VIDEO · SAMSUNG · BIAMP · CISCO

Sala corporativa premium con pantalla LED de gran formato, producción multicámara y audio Dante para reuniones híbridas, presentaciones y transmisiones institucionales.

SKU: SE-50 | Salas de reuniones y videoconferencia

DESDE

\$49.990.000

Valor referencial + IVA

- Captura y producción
- Impacto visual

RESUMEN EJECUTIVO

El proyecto en contexto

Solución llave en mano para directorios y recintos institucionales que requieren gran impacto visual, captura multicámara, voz uniforme y operación IP centralizada.

ALCANCE DE LA SOLUCIÓN

Arquitectura del sistema

Cómo se organizan las partes del proyecto para operar como una solución única.

01	Captura y producción	Tres cámaras PTZ 4K con presets, autoencuadre y realización centralizada.
02	Audio Dante	Tres arreglos Shure de techo, DSP con AEC y red de audio digital.
03	Visualización y distribución	Pantalla LED 136 pulgadas y distribución 4K Kramer sobre IP.
04	Red, control e infraestructura	Switch Cisco PoE+, rack, UPS, patching, etiquetado y control central.

EQUIPAMIENTO INCLUIDO

Componentes considerados

Referencias principales incluidas en esta propuesta.

Visualización LED LG LAEC015-GN2 136 pulgadas P1.56	Video multicámara Sony SRG-A40 4K PTZ y controlador compatible	Captura y DSP Shure MXA920 y Shure P300
Refuerzo sonoro JBL Control 328C y amplificación profesional	AVoIP, control y red Kramer KDS-100 y Cisco Catalyst C1300	Infraestructura y servicios Rack 22U, UPS, cableado, montaje y puesta en marcha

DETALLE TÉCNICO

Inventario incluido

COMPONENTE	CANTIDAD
LG LAEC015-GN2 136 pulgadas P1.56	1 subsistema
Sony SRG-A40 4K PTZ y controlador compatible	3 cámaras + 1 controlador
Shure MXA920 y Shure P300	3 arreglos + 1 DSP
JBL Control 328C y amplificación profesional	8 altavoces + amplificación
Kramer KDS-100 y Cisco Catalyst C1300	1 subsistema
Rack 22U, UPS, cableado, montaje y puesta en marcha	1 solución

Especificaciones técnicas

Visualización: pantalla LED All-in-One LG LAEC015-GN2 de 136 pulgadas, pixel pitch 1,56 mm y resolución Full HD.

Capacidad: configuración recomendada para 24 a 50 participantes, sujeta a geometría y aforo del recinto.

Captura de video: tres cámaras PTZ Sony SRG-A40 4K con autoencuadre basado en IA.

Control de cámaras: operación centralizada con presets y controlador compatible definido por ingeniería.

Captura de audio: tres arreglos de techo Shure MXA920 con transporte Dante/AES67.

Procesamiento: Shure P300 con AEC, automix, reducción de ruido, USB y Dante.

Refuerzo sonoro: ocho altavoces de cielo JBL Control 328C; cantidad final validada por cálculo electroacústico.

Distribución de video: sistema Kramer KDS-100 4K sobre red 1 GbE con codificación H.264/H.265.

Red audiovisual: switch Cisco Catalyst C1300-24FP-4X administrable, PoE+ y uplinks SFP+ de 10 Gb.

Infraestructura: rack de 22U con UPS online, PDU, ventilación, patch panels y etiquetado.

Operación: presets, BYOD y control central; grabación y streaming disponibles como ampliación.

Servicio: ingeniería, montaje, programación, calibración, capacitación y entrega documental.

USO DEL SISTEMA

Modos de operación

Modo 1: conferencia híbrida ejecutiva con seguimiento y encuadre automático.

Modo 2: sesión de directorio con realización multicámara y presets por zona.

Modo 3: presentación local 4K, contenido corporativo y conexión BYOD.

Modo 4: evento institucional o auditorio con refuerzo sonoro distribuido.

Modo 5: grabación, streaming u overflow mediante módulos opcionales.